



# K.G.H. REVIEW

## 院長メッセージ

### 心に残る言葉

関西学院 院長 中道 基夫



アメリカの大学の研究によると、男性が一日に発する単語数が七千語で、女性は二万語だそう。しかし、その言葉の中で私たちの記憶に残っている言葉はほんのわずかです。数十分間保つことができない短期記憶では、八個ほどの単語だといわれています。それらのいくつかが、私たちの

長期記憶として残っていくことになりませんが、ほとんどは消滅してしまいます。ただ、数え切れないくらい言葉が記憶から消え去っていく一方で、「心に残る言葉」に出会うことがあります。私など人前で話すことが多いと、この「心に残る言葉」を語りたいたい、いろいろと考える、肩に力が入り、大きな声で語るのですが、うまくいかなかったと思いませんか。そりやそうだと思います。語った本人も覚えていないのですから、

しかし、そんな意識もせず、なにげなく語った言葉が、聞いた人の心に残っていくことがある。特に人に傷つけられた言葉は、感情ともども何回も頭の中で反復するの、その人の声色をとまなつて残ってしまいます。そういうネガティブな経験もありますが、ここではぜひポジティブな言葉との出会いについて考えたいと思います。

私が小学五年生の時、教会学校を終え、神戸から明石の家に帰る電車の中で、となりに座っていた見知らぬ男性と話をすることになりました。その会話の中で、その人から「目に見えるものではなく、遠に残る」と言われたことを五十年以上経った今も鮮明に覚えています。これは新約聖書の第二コリント四章十八節の言葉でした。おそらく教会で何度も聞いたことがあつたかもしれないけれど、それよりも電車の中で見知らぬ人から言われたことにより強烈に私の心に残ったわけですね。それは、私にとっては目に見えないものを意識するきっかけ

でもありました。高等部では、院長として入学式、卒業式、学期ごとの始業式・終業式で五分ほどの話をさせていただいています。その中の一つの言葉でも、生徒たちの心のどこかに引っかかっている。別に私の話を通してでなくてもかまいません。自分の人生を支える言葉に出会ってくださることを願っています。そして、皆さんが語るボジティブな言葉が知らず知らずのうちに聞いた人の心に残っていくことも覚えていてください。言葉は単なる音や文字ですが、そこには大きな力が宿っています。

**秋季宗教運動**  
秋季宗教運動は、十月二十四日から二十八日に「いのち」を主題に開かれました。「小さないのちのドア」から高一年生から高三年生に西尾和子先生、高三年生に西尾洋先生を講師としてお招きしました。キリスト教音楽コンサートでは、ゴスペルバンド・ナイトに演奏して頂きました。ここでは、高二年生の感想の一部を記し、報告とします。

（宗教主事 松隈 協）  
新しい命が生まれることは希望に満ちた喜びのこと。誰もがそう思っていると考え、私は望まない妊娠をして苦しむ者がいることに衝撃を受けました。そして学んだことがあります。それは、私たちは子供を産み育てる「自由」と「責任」があること。また望まずにその「責任」を持つてしまった人には周りが支えなくても歩んでいくことが大切であることです。残念ながらこの国では「責任」から逃げ、結果的にパートナーのみに「責任」を押し付けて無責任な人間もいます。でもそんな悲しみの中から救おうと活動されている人がいることは素晴らしいことだと思いました。

（礼拝委員 竹村 萌花）  
発表だ。吹奏楽部による素晴らしい演奏は、真横で聞いてると迫力満点で鳥肌が立つた。グリーククラブの歌声も美しい歌声と綺麗なハーモニーで、礼拝堂を包み込むように感じた。松隈先生による「アンペイル」童謡とそばかすの姫から「と題したメッセージで

部活動の試合で大学生と一緒に競技をすることがある。先日も教える子が会場に姿を見せ、彼女らがすっぴん姿で人の雰囲気を感じながら、高等部の三年間にここまで成熟させられなかった指導力のなさを実感した。

だが、それは仕方ないことである。生徒は教師の望むようには成熟しない。それは我が子を育ててみれば誰もが痛感することである。自分自身が親の意向など無視して大人になったのだ。その子どもが親の意向に従順であるはずがない。親子と師弟は宿命的にわかり合えない。

## 二〇二三世界ジュニアショートトラック選手権大会

### 日本代表に選出

三年C組 三好 瑛久

私は昨年十二月に行われた全日本ジュニアショートトラックスピードスケート選手権大会において総合三位（五〇〇m二位、一〇〇〇m三位）に入賞し、大学一年生まで出場できる世界ジュニアショートトラック選



手権大会の日本代表に選出されました。今シーズンは課題としていた筋持久力の不足を克服するために、自転車トレーニングなどを取り入れ、レース終盤で勝ち切る力を強化しました。その努力が実を結んだと思います。そして出場した世界大会では三〇〇mリレーで銀メダルを獲得しました。

私は昨年十二月に行われた全日本ジュニアショートトラックスピードスケート選手権大会において総合三位（五〇〇m二位、一〇〇〇m三位）に入賞し、大学一年生まで出場できる世界ジュニアショートトラック選

## ラグビー部 日本代表選出

三年B組 大塚 壮二郎

十二月二十三日から二十五日、ラグビーの高校日本代表候補の合宿に参加しました。今回の合宿では花園に出場することができなかった選手たちが集まりました。合宿のテーマは「survival」です。花園に出場できなかった選手にはこの合宿が日本代表への最後の選考のチャンスです。合宿二日目には日本大学さんと試合形式の練習を行いました。激しいプレーが飛び交いました。一月七日、花園が幕を閉じました。次の代表合宿の招集メンバーの発表がありま



す。私は選ばれることができませんでした。二月四日から始まるセレクト合宿で、高校日本代表が決まります。当り前のことを大切に大学の誇りを持って挑戦したいと思います。

**ボウリング部 榎木国体に出場して**  
三年A組 知名 光  
榎木国体で団体戦八位入賞することができました。大会前、体調不良や怪我が重なり練習が不十分のまま挑むことになりました。試合中も難しいレインコンディションと怪我の痛みで苦戦し、点数もボロボロでした。相手のおかげでなんとか入賞することができましたが、悔しさが残る結果となりました。でも、近畿ブロックがギリギリの通過だったので、本国体に出場できたこと自体がとても嬉しかったです。またコロナで二年連続中止になっていたので無事開催されて良かったです。大学に入ってもボウリングを続ける予定なのでこれからも頑張ります！

**クリスマス礼拝**  
今年も三年ぶりに通常通りのクリスマス礼拝を行うことができました。今の在校生は誰しも経験していないことで、とても新鮮だった。特に変わったのは、二つの部活動による

発表だ。吹奏楽部による素晴らしい演奏は、真横で聞いてると迫力満点で鳥肌が立つた。グリーククラブの歌声も美しい歌声と綺麗なハーモニーで、礼拝堂を包み込むように感じた。松隈先生による「アンペイル」童謡とそばかすの姫から「と題したメッセージで

でもお話し大人の老教師は普通とは違うことをアドバイスしよう。理解と共感の上に人間関係を築くことを過剰に求めるのは、あまり賢いやりかたではない。みんな理解している演技をしているだけなの。その演技が苦手な人は「コミュニケーション」を自虐的に自分をさし限りのこと。あなたがわかっていないから恋愛は始まる。でも完全にはわからない。「あなたという人がよくわかっ」たわ」というのは恋愛の終わりに放たれるセリフである。小学生のころ担任の先生が「クラス通信」を発行していたでしょ。その名前は「わかっ」たよとか「めばえ」とか「植物は自然に委ねられて育つ。それが君たちなのである。

## ダンス部 全国大会出場

三年E組 清水 日南子

私たちダンス部は二〇二二年度の活動において、全日本高等学校チームダンス選手権大会大編成部門第三位、日本高校ダンス部選手権夏の公式全国大会にて二十二位という結果を残すことが出来ました。今年度は夏に出場した大きな三つの大会のうち二つの大会で全国大会に出場しました。しかし一つ目の大会で

は予選敗退し、その後続く二つの大会でも全国大会へ行けないのではないかと当時はチームの雰囲気も下がっていました。一つ目の大会後にミーティングを開き、自分達には何が足りないかなどを話し合っ、声出しを積極的にして練習の雰囲気あげたり踊り込む回数を増やしたりして自信を取り戻していくことが出来ました。衣装や髪型は今年の作品のテーマの「メデューサー」を題材に、話し合いを重ねて納得いくものに決定し



水泳部 ジャパンオープン  
二〇二二 二〇二二 二〇二二 二〇二二  
一年D組 木村 陽香  
私は昨年十二月一日から四日に東京都の辰巳国際

水泳場で行われたジャパンオープン二〇二二において五〇、一〇〇、二〇〇mの自由形に出場しました。初めてのシニアの全国大会でした。瀬戸大也選手のようなテレビで見ると上手な選手がいて、いつも兵庫県の試合や全国大会とは会場の雰囲気の違いが、速い人たちと同じ試

合に出れることにとってもわくわくしました。結果はあまり納得のいくようなものではなかったですが、とても充実した試合でした。今年度はインターハイ出場、ジュニアオリピックメダル獲得、国民体育大会での入賞など様々な貴重な経験が出来ました。この経験を活かして来年はもっと良い結果を出せるように日々の

**第十六回 ベーテן音楽コンクール 全国大会第四位**  
三年B組 松田 怜於奈  
私は十二月二十三日東京すみだトリフォニーホールで開催されたベーテן音楽コンクールピアノ部門全国大会に出場しました。大会直前は、学年末考査や院内推薦に向け、大変な時期でしたが、先生方や家族、友人など多くの方に支えて頂いて立つ事の出来た練習を頑張っていました。

ステージで大変感謝しています。有難うございました。本番では、素晴らしいホールとピアノで心から演奏を楽しむ事ができ、結果第四位を戴く事ができました。実は本番のステージで気持ち良く演奏出来る事は滅多にありません。大抵は、どうしたらこのピアノは鳴ってくれるのだろうか、美しい響きを紡ぐことが出来るのだろうか、そんな事を考えながら演奏に没頭する事は出来ません。そのため、たった一瞬の自分の音楽を紡ぐために、沢山の人の心に響く音楽を紡ぐために、今後も邁進していきます。

でもお話し大人の老教師は普通とは違うことをアドバイスしよう。理解と共感の上に人間関係を築くことを過剰に求めるのは、あまり賢いやりかたではない。みんな理解している演技をしているだけなの。その演技が苦手な人は「コミュニケーション」を自虐的に自分をさし限りのこと。あなたがわかっていないから恋愛は始まる。でも完全にはわからない。「あなたという人がよくわかっ」たわ」というのは恋愛の終わりに放たれるセリフである。小学生のころ担任の先生が「クラス通信」を発行していたでしょ。その名前は「わかっ」たよとか「めばえ」とか「植物は自然に委ねられて育つ。それが君たちなのである。

部活動の試合で大学生と一緒に競技をすることがある。先日も教える子が会場に姿を見せ、彼女らがすっぴん姿で人の雰囲気を感じながら、高等部の三年間にここまで成熟させられなかった指導力のなさを実感した。

文化祭

今年も去年までと同様、制限がある中で開催となり...

今年も去年と比べ、コロナウィルスの感染状況が少し落ち...

最後に、さまざまな制約が残っているにもかかわらず...



復活！中庭ステージ

コロナ禍で開催できていなかった中庭ステージを、今年が復活させることができました...

文化祭当日の朝、中庭ステージの出演者が集まり、音響の機材の搬入やステージセットの設置を行いました...



行委員会のみんな、そんな私たちに支えてくださった教職員の皆様、また私たちの知らないところで皆さんの時間を割いていただいた皆様...

来年は今年よりも規制が緩和されて文化祭に向けて新たな挑戦が増えると思います...

今年度文化祭では、十一月二日の校内ステージに加え、十一月三日の一般公開の日にも、礼拝堂でステージを開催...

文化祭当日の朝、中庭ステージの出演者が集まり、音響の機材の搬入やステージセットの設置を行いました...

校内ステージ チャペルステージ

今年度文化祭では、十一月二日の校内ステージに加え、十一月三日の一般公開の日にも、礼拝堂でステージを開催...

最優秀有志展示 美術部

今回の文化祭は、私にとって高校初めての一般公開でした。前回よりもたくさんの方に見てもらえて、嬉しかったです...

文化祭当日の朝、中庭ステージの出演者が集まり、音響の機材の搬入やステージセットの設置を行いました...

文化祭当日の朝、中庭ステージの出演者が集まり、音響の機材の搬入やステージセットの設置を行いました...



最優秀ステージ ダンス部

私たちダンス部は、校内ステージで最優秀ステージ賞を頂くことができました...

三年I組はクラス展示でお化け屋敷をしました。クラスを細かい班に分けて、仕事を効率よく分担しながら準備に取り組みました...

最優秀クラス展示 三年I組

三年I組はクラス展示でお化け屋敷をしました。クラスを細かい班に分けて、仕事を効率よく分担しながら準備に取り組みました...

文化祭を締めくくる閉会式で、私たちのクラス旗が最優秀賞に選ばれたと聞いた時はとても驚きました...

最優秀クラス旗 三年H組

文化祭を締めくくる閉会式で、私たちのクラス旗が最優秀賞に選ばれたと聞いた時はとても驚きました...

最優秀ポスター 一年H組

表彰式で、私の描いたポスターが最優秀賞という文字とともにでかどと写った時は本当に驚きました...

文化祭当日に自分たちのクラスに長い行列が出来ている様子を見て、一生懸命に準備してよかったと心から思えました...

文化祭当日に自分たちのクラスに長い行列が出来ている様子を見て、一生懸命に準備してよかったと心から思えました...



新会長挨拶 二年C組 日野 晴斗

二〇二三年度学友会会長を務めさせていただきます。日野晴斗です。私が会長に立候補した理由は学校をもっと良いものにもっと楽しい思い出を創ることのできる学校づくりをしたいというものでした...

二〇二三年度学友会会長を務めさせていただきます。日野晴斗です。私が会長に立候補した理由は学校をもっと良いものにもっと楽しい思い出を創ることのできる学校づくりをしたいというものでした...

新副会長挨拶 二年I組 山崎 瑛介

こんにちは。二〇二三年度学友会副会長に就任しました。山崎瑛介です。生徒がもっと楽しく過ごせるように学友会の運営を頑張っていきたいと思います...

こんにちは。二〇二三年度学友会副会長に就任しました。山崎瑛介です。生徒がもっと楽しく過ごせるように学友会の運営を頑張っていきたいと思います...

スポーツ大会

今年のスポーツ大会は、例年とは違うやり方で行われました。午前二部、午後一部、各部で行われ、各学年で中学部グラウンド、高等部グラウンド、礼拝堂の三つの場所を順にまわっていくという方法で行われました...

今年のスポーツ大会は、例年とは違うやり方で行われました。午前二部、午後一部、各部で行われ、各学年で中学部グラウンド、高等部グラウンド、礼拝堂の三つの場所を順にまわっていくという方法で行われました...

今年のスポーツ大会は、例年とは違うやり方で行われました。午前二部、午後一部、各部で行われ、各学年で中学部グラウンド、高等部グラウンド、礼拝堂の三つの場所を順にまわっていくという方法で行われました...



コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

コロナ禍前の生活を取り戻すには時間がかかると思いますが、コロナ禍前の学校生活を少しでも取り戻せるようにしたいです...

◆◆◆ 運動部 ◆◆◆

◆◆◆ 剣道部
七月の玉龍旗高校剣道大会で男子がベスト六十四という結果に終わりました。

◆◆◆ ダンス部

第十五回日本高校ダンス部選手権関西予選大会で準優勝、夏の公式全国大会二十三勝、第十二回全日本高等学校チームダンス選手権大会全国大会で第三位となりました。

◆◆◆ 水泳部

◎インターハイ 於高知県一〇〇M背泳ぎ 田中秀路 四〇〇Mメドレーリレー (田中・武本・辻・中島) 四〇〇Mリレー

◆◆◆ 男子バレーボール部

二年生十二人、一年生十三人で六月より新チームとして日々練習に取り組みました。

が三位、平井が五位、女子個人で福井が五位、男子団体では三位、女子団体では五人戦に三人での参加となるも決勝リーグ進出を果たし三位でした。

◆◆◆ ラグビー部
花園出場を目標に練習してきました。合宿等もあらゆる方の応援やサポートもあり無事終えることができました。



ラグビー部練習風景

◆◆◆ サッカー部

「自身が主将になった際、全国大会の舞台にも一度挑戦したい。強いチームをつくるために、ピッチ内外で良い練習をしていきたい」と考えました。



サッカー部練習風景

◆◆◆ テニス部

ユニクロ全日本ジュニアテニス選手権二〇二二に三年松田稔生と二年古西雄翔、一年小夏秀太がU十六ダブルスで出場し、ベスト八に進出しました。

◆◆◆ 女子バレーボール部

私学大会、阪神選手権、秋季リーグ戦に出場しました。中でも重きを置いている秋季リーグ戦では三勝一敗、一セット差で六部三位となり、惜しくも昇格を逃し残留となりました。

◆◆◆ 野球部
秋季大会より広岡直太新監督のもと、新チームがスタートしました。私達は「甲子園出場」を目標に掲げ日々練習に励んでいます。

◆◆◆ サービスリーダーズ
三年生二十三人、二年生一八人、一年生十九人の六十人でOGの大学生コーチ指導の下活動しました。

◆◆◆ アメリカンフットボール部

今年こそ日本一になれるよう邁進してきました。結果は春季関西大会準優勝、秋季全国大会一回戦(箕面自由学園)に惜敗となりましたが、その中で多くを得ることができました。

◆◆◆ 卓球部

八月と十月に阪神新人戦が行われ、男子団体三位、女子団体は準優勝と共に県大会出場を決めました。

◆◆◆ 陸上競技部

一年勝野七葉が県ユース(一・二年学年別)大会で一〇〇mハードル一位、走幅跳三位で近畿大会に出場しました。

◆◆◆ 理科部
シマドジョウについて昨年から研究してきました。その成果を県代表として全国総合文化祭(東京)で研究発表しました。

◆◆◆ 女子バスケットボール部
県高校新人バスケットボール選抜優勝大会阪神地区予選では敗者復活戦まで勝ち進んだものの、惜しくも敗れ県大会に出場することが出来ませんでした。

◆◆◆ 男子バスケットボール部

昨年十月に行われた全国高等学校選手権大会兵庫県予選において、準決勝の村野工業戦、三位決定戦の育英戦とも接戦の末僅差で敗れ四位という結果となりました。

◆◆◆ 美術部

文化祭や美術展に向けて個人では油絵を制作し、共同作品では大きな作品に点描を制作しました。

◆◆◆ 数理学部

文化祭では歴史に残る数学者の紹介と二進数を使った占いを行いました。

◆◆◆ 吹奏楽部
「水天一碧」をスローガンに二年十六名、一年十八名の計三十四名で活動しています。

◆◆◆ コンピュータ部
IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 社会部

社会部クイズ班 早押しクイズの実力向上のために日々練習を重ねました。

◆◆◆ ESS部

一年八人、二年十五人、三年六人の計二十九人で活動しています。

◆◆◆ 社会部茶道班
文化祭での飲食ができないので、和の世界を表現したフオトスポットを作り、多くの方々に楽しんでいただきました。

◆◆◆ 写真部
九月の県高校総合文化祭阪神地区予選では三年蔵野と二年井口が入选し、十一月の県本選に進みました。

◆◆◆ グリーククラブ

一月二十九日に伊丹アイフオニツクホールにて定期演奏会「ファミリアコンサート」を開催しました。

◆◆◆ 吹奏楽部

吹奏楽コンクールでは西阪神地区大会で金賞、続く県大会で銀賞を受賞しました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 社会部茶道班
文化祭での飲食ができないので、和の世界を表現したフオトスポットを作り、多くの方々に楽しんでいただきました。

◆◆◆ 写真部
九月の県高校総合文化祭阪神地区予選では三年蔵野と二年井口が入选し、十一月の県本選に進みました。

◆◆◆ グリーククラブ

一月二十九日に伊丹アイフオニツクホールにて定期演奏会「ファミリアコンサート」を開催しました。

◆◆◆ 吹奏楽部

吹奏楽コンクールでは西阪神地区大会で金賞、続く県大会で銀賞を受賞しました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 社会部茶道班
文化祭での飲食ができないので、和の世界を表現したフオトスポットを作り、多くの方々に楽しんでいただきました。

◆◆◆ 写真部
九月の県高校総合文化祭阪神地区予選では三年蔵野と二年井口が入选し、十一月の県本選に進みました。

◆◆◆ グリーククラブ

一月二十九日に伊丹アイフオニツクホールにて定期演奏会「ファミリアコンサート」を開催しました。

◆◆◆ 吹奏楽部

吹奏楽コンクールでは西阪神地区大会で金賞、続く県大会で銀賞を受賞しました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 社会部茶道班
文化祭での飲食ができないので、和の世界を表現したフオトスポットを作り、多くの方々に楽しんでいただきました。

◆◆◆ 写真部
九月の県高校総合文化祭阪神地区予選では三年蔵野と二年井口が入选し、十一月の県本選に進みました。

◆◆◆ グリーククラブ

一月二十九日に伊丹アイフオニツクホールにて定期演奏会「ファミリアコンサート」を開催しました。

◆◆◆ 吹奏楽部

吹奏楽コンクールでは西阪神地区大会で金賞、続く県大会で銀賞を受賞しました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 社会部茶道班
文化祭での飲食ができないので、和の世界を表現したフオトスポットを作り、多くの方々に楽しんでいただきました。

◆◆◆ 写真部
九月の県高校総合文化祭阪神地区予選では三年蔵野と二年井口が入选し、十一月の県本選に進みました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。

◆◆◆ 吹奏楽部

吹奏楽コンクールでは西阪神地区大会で金賞、続く県大会で銀賞を受賞しました。

◆◆◆ コンピュータ部

IPA(独立行政法人情報処理推進機構)主催セキュリティキャンプ二〇二二の選考に二年唐川幸大(CTF班)及び河野偉尚(ロボット班)が合格しました。



コンピュータ部の活動風景

# 各学年一年間の歩み

## 一年生

「風」を学年目標として入学式後のオリエンテーションにて話し一年が経とうとしています。高等部に新たな「風」を送り、高等部で爽やかな「風」を感じ、充実した生活を送ることができたでしょうか？私は、皆さんの吹かせてくれた「風」を心地よく感じる事ができました。もちろん、色んな「風」も吹きました。しかしながらその「風」を私たちは見ることはできません。「風」は感じるものです。一年間、行事等は無事に行うことができた。コロナ禍における休校も



ありませんでした。日常が戻ってきました。何気ない日常で感じた「風」は通り過ぎましたが、次は皆さんが感じた「風」を「力」に変えていきましよう。「風」に想う空の翼輝く自由、Mastery For Success」校歌の冒頭歌詞です。二年生で先ずは「力」強い歌声を、礼拝堂に響かせてくれることを期待します。

## ロイロボーイズ卒業公演

ロイロボーイズの活動全般を通して、普通に高校生活を送る中で体験できないことをすることができたと感じています。部活の傍ら活動していたので本当に密度の濃い時間を過ごすことが出来たと思います。初めは恥ずかしくて踊れなかったのが最後の卒業公演ではみんな堂々とそしてハツラツと踊ることが出来ました。また、卒業公演ではみんな時間がなくて短い時間でみっちり練習することが出来無事成功することができて

(三年A組 谷口 功晟)

## 二年生

九月、「ソーシャル探究プログラム」の締め括りとしてクラス代表九班がチャペルでプレゼンテーションをしました。芦屋・西宮・尼崎・宝塚・伊丹・三田各市の行政担当の方にもZOOMでその様子を配信し、その場でご講演を頂きました。

十一月の学生会選挙を経て、一月から新体制がスタートしました。まだ覚束ない場面もありますが、毎週のアップ

を過ごすことができました。まず一月から二月にかけては、まだ感染の拡大が続き、予定されていた三月の北海道スキー修学旅行も中止されました。三月八日、神戸のポーターランドスポーツセンターで、スケート実習を全員で行いました。四月からは概ね順調な生活が送れ、六月には各クラスの遠足を楽しみました。また県高校総体も無事に実施され、多くの三年生が活躍しました。そして二学期、九月十日から十三日にかけて、北海道代替修



## 三年生

昨日、よく「三年ぶりの」というフレーズを耳にします。高等部七十五期生、現三年生にとって、一、二年生の高校生活の多くが大きな制約を受け、やりきれない思いをしてきました。しかし、高校最後の一年は、コロナの影響は残りましたが、豊かな思い出を作るのできる一年になります。

(三年A組 谷口 功晟)

## 留学生



高等部に留学して、アメリカにはない、文化祭のような行事が体験できて、クラス

みんなで一つのことに取り組むのが楽しかったです。スポーツ大会でのスマブラも、すごく盛り上がり楽しんでました。ESSのみんなは、プレゼンのスクリーン作りなどで困ったことがあったらいつでも連絡してください。クラスみんなは初めから温かく迎えてくれて嬉しかったです。アメリカに来るときは、ぜひ連絡してください。日本で、楽しい学校生活を送ってよかったです。ありがとうございます。

## 退職される先生方

### 方波見 彰先生(国語科)



三十五歳で公立高校から関西学院高等部に赴任して、三十年が経った。今年で定年退職である。あつという間違ったような、長かったような不思議な気持ちである。「私学に勤めて何が変わったか」

### 丹羽 時彦先生(情報科)



公立・高等部と大学院時代の非常勤を含め、足掛け四十三年間の教員生活、および、関西学院においては高等部大学と五十年間お世話になりました。ついにお別れの時が来た。それは、本当にあつという間の出来事のように感じています。

## 図書館を使った調べる学習コンクール

このたび、卒業論文を「なぜ家には窓があるのか」という題で執筆し、「図書館を使った調べる学習コンクール」に応募しました。



学旅行が行われました。ラフティングや色々なアクティビティ、札幌・小樽での自由行動など、夏の北海道を満喫し大変楽しい旅行となりました。文化祭では各クラスがクラス展示に取り組み、盛り上がる事ができました。そして、卒業、進学に向けてそれぞれの道で三年生みんなが頑張ることができました。

### 松井 久博先生(英語科)



でも、その得手、不得手がわかるには置かれた場所が数多い。自分には合っていない。見、自分には合っていない。一番英語の苦手な生徒でした。最高の褒美でした。理解しないのは生徒のせいと考えていた時期に教員を辞めていたからなかつた。感懐ばかりの人生です。今はもつとです。

### 古田 晴彦先生(社会科)



「置かれた場所で咲きなさい」私の座右の銘です。人には得手、不得手があります。細かい事が好きな人、周りを造るのが好きな人、周りを明るくする人、それぞれです。

### 岸田 拓也先生(国語科)



先日、高校時代の後輩と話していて気付いたことがあります。それは後輩と「価値基準が似通っている」ということです。私学には建学の精神があります(生々しい話ですが)ご家庭の経済状況も悪くない傾向にあるため当然と言えども当然かもしれません。ただ、身の回りの人と価値基準が似ていること、メリット・デメリットには自覚的であつてほしいと思います。

## ひょうご新聞感想文コンクール

「当事者意識とAED」受賞の知らせを聞いた親戚が私の作文を読んで「今までAEDのことを詳しく知らなかつた。とても気付かされた」と連絡をくれたことで、私はこの題材を選んだ甲斐があつたと嬉しくなりました。講習

でも、その得手、不得手がかかるには置かれた場所が数多い。自分には合っていない。見、自分には合っていない。一番英語の苦手な生徒でした。最高の褒美でした。理解しないのは生徒のせいと考えていた時期に教員を辞めていたからなかつた。感懐ばかりの人生です。今はもつとです。



わたしたちは「救命の連鎖」が途切れないよう迅速に行動したいと思っています。(二年H組 川田江梨花)